

A photograph of a modern university building with a light-colored facade and large windows. The building has a distinctive architectural style with vertical lines and a slightly curved roofline. The sky is clear and blue. In the foreground, there are some green plants and a street lamp.

Université Gaston Berger de Saint-Louis
UFR des Lettres et Sciences Humaines

Département d'Anglais

Licence – Master - Doctorat

LICENCE

SEMESTRE 1

| Intitulés Unités d'Enseignement | Code UE | Nombre de crédits | Eléments Constitutifs | Coefficients | Volumes horaires | | | | |
|--------------------------------------|---------|-------------------|--|--------------|------------------|------------|------------|------------|------------|
| | | | | | CM | TD | VHP | TPE | VHT |
| Pratique de la langue 1 | ANG 111 | 7 | Traduction: Thème | 3 | 10 | 25 | 70 | 70 | 140 |
| | | | Compréhension et expression orales | 2 | 10 | 25 | | | |
| Linguistique et grammaire anglaise 1 | ANG 112 | 7 | Grammaire anglaise | 1 | 20 | 15 | 70 | 70 | 140 |
| | | | Linguistique générale | 1 | 20 | 15 | | | |
| Civilisations du monde anglophone 1 | ANG 113 | 8 | Civilisation africaine | 1 | 27 | 0 | 81 | 79 | 160 |
| | | | Civilisation américaine | 1 | 27 | 0 | | | |
| | | | Civilisation britannique | 1 | 27 | 0 | | | |
| Langue vivante 2 et Français | ANG 114 | 4 | LV2: Allemand - Arabe - Espagnol (une langue au choix) | 1 | 10 | 10 | 50 | 30 | 80 |
| | | | Technique d'expression française | 1 | 15 | 15 | | | |
| Outils de renforcement 1 | ANG 115 | 4 | Informatique | 1 | 0 | 20 | 40 | 40 | 80 |
| | | | Recherche documentaire | 1 | 0 | 20 | | | |
| TOTAL S1 | | 30 | | | 166 | 145 | 311 | 289 | 600 |

SEMESTRE 2

| Intitulés Unités d'Enseignement | Code UE | Nombre de crédits | Eléments Constitutifs | Coefficients | Volumes horaires | | | | |
|--------------------------------------|---------|-------------------|--|--------------|------------------|------------|------------|------------|------------|
| | | | | | CM | TD | VHP | TPE | VHT |
| Pratique de la langue 2 | ANG 121 | 7 | Traduction: Version | 3 | 10 | 25 | 70 | 70 | 140 |
| | | | Compréhension et expression écrites | 2 | 10 | 25 | | | |
| Linguistique et grammaire anglaise 2 | ANG 122 | 7 | Grammaire anglaise | 1 | 20 | 15 | 70 | 70 | 140 |
| | | | Phonétique et Phonologie | 1 | 20 | 15 | | | |
| Littératures du monde anglophone 1 | ANG 123 | 8 | Littérature africaine | 1 | 27 | 0 | 81 | 79 | 160 |
| | | | Littérature américaine | 1 | 27 | 0 | | | |
| | | | Littérature britannique | 1 | 27 | 0 | | | |
| Langue vivante 2 et Français | ANG 124 | 5 | LV2: Allemand - Arabe - Espagnol (une langue au choix) | 1 | 10 | 10 | 50 | 50 | 100 |
| | | | Technique d'expression française | 1 | 15 | 15 | | | |
| Outils de renforcement 2 | ANG 125 | 3 | Informatique | 1 | 0 | 30 | 30 | 30 | 60 |
| TOTAL S2 | | 30 | | | 166 | 135 | 301 | 299 | 600 |

LICENCE

SEMESTRE 3

| Intitulés Unités d'Enseignement | Code UE | Nombre de crédits | Eléments Constitutifs | Coefficients | Volumes horaires | | | | |
|---|---------|-------------------|--|--------------|------------------|------------|------------|------------|------------|
| | | | | | CM | TD | VHP | TPE | VHT |
| Pratique de la langue 3 | ANG 231 | 7 | Traduction: Thème | 3 | 10 | 25 | 70 | 70 | 140 |
| | | | Compréhension et expression orales | 2 | 10 | 25 | | | |
| Linguistique et grammaire anglaise 3 | ANG 232 | 7 | Grammaire anglaise | 1 | 20 | 15 | 70 | 70 | 140 |
| | | | Phonétique et phonologie | 1 | 20 | 15 | | | |
| Histoire de la pensée du monde anglophone | ANG 233 | 8 | Histoire de la pensée africaine | 1 | 27 | 0 | 81 | 79 | 160 |
| | | | Histoire de la pensée américaine | 1 | 27 | 0 | | | |
| | | | Histoire de la pensée britannique | 1 | 27 | 0 | | | |
| Langue vivante 2 et Français | ANG 234 | 5 | LV2: Allemand - Arabe - Espagnol (une langue au choix) | 1 | 10 | 10 | 50 | 50 | 100 |
| | | | Technique d'expression française | 1 | 15 | 15 | | | |
| Outils de renforcement 3 | ANG 235 | 3 | Informatique | 1 | 0 | 30 | 30 | 30 | 60 |
| TOTAL S3 | | 30 | | | 166 | 135 | 301 | 299 | 600 |

SEMESTRE 4

| Intitulés Unités d'Enseignement | Code UE | Nombre de crédits | Eléments Constitutifs | Coefficients | Volumes horaires | | | | |
|--------------------------------------|---------|-------------------|--|--------------|------------------|-----------|------------|------------|------------|
| | | | | | CM | TD | VHP | TPE | VHT |
| Pratique de la langue 4 | ANG 241 | 7 | Traduction: Version | 3 | 10 | 25 | 70 | 70 | 140 |
| | | | Compréhension et expression écrites | 2 | 10 | 25 | | | |
| Linguistique et grammaire anglaise 4 | ANG 242 | 7 | Grammaire anglaise | 1 | 27 | 0 | 81 | 59 | 140 |
| | | | Histoire de la langue | 1 | 27 | 0 | | | |
| | | | Introduction à la sociolinguistique | 1 | 27 | 0 | | | |
| Littératures du monde anglophone 2 | ANG 243 | 8 | Littérature africaine | 1 | 27 | 0 | 81 | 79 | 160 |
| | | | Littérature américaine | 1 | 27 | 0 | | | |
| | | | Littérature britannique | 1 | 27 | 0 | | | |
| Langue vivante 2 et Français | ANG 244 | 4 | LV2: Allemand - Arabe - Espagnol (une langue au choix) | 1 | 10 | 10 | 40 | 40 | 80 |
| | | | Grammaire française | 1 | 10 | 10 | | | |
| Outils de renforcement 4 | ANG 245 | 4 | Informatique | 1 | 0 | 20 | 40 | 40 | 80 |
| | | | Sociologie / Sport et santé (un cours au choix) | 1 | 20 | 0 | | | |
| TOTAL S4 | | 30 | | | 222 | 90 | 312 | 288 | 600 |

LICENCE

SEMESTRE 5

| Intitulés Unités d'Enseignement | Code UE | Nombre de crédits | Eléments Constitutifs | Coefficients | Volumes horaires | | | | |
|---|---------|-------------------|--|--------------|------------------|------------|------------|------------|------------|
| | | | | | CM | TD | VHP | TPE | VHT |
| Tronc commun | | | | | | | | | |
| Traduction 1 | ANG 351 | 8 | Thème | 3 | 20 | 20 | 80 | 80 | 160 |
| | | | Version | 3 | 20 | 20 | | | |
| Stylistique 1 | ANG 352 | 5 | Stylistique | 1 | 25 | 25 | 50 | 50 | 100 |
| TOTAL TC | | 13 | | 7 | 65 | 65 | 130 | 130 | 260 |
| Parcours Littératures et Civilisations | | | | | | | | | |
| Littératures et civilisations du monde anglophone 1 | ANG 353 | 9 | Littérature et civilisation africaines | 1 | 20 | 10 | 90 | 90 | 180 |
| | | | Littérature et civilisation américaines | 1 | 20 | 10 | | | |
| | | | Littérature et civilisation britanniques | 1 | 20 | 10 | | | |
| Littératures orale et comparée 1 | ANG 354 | 8 | Littérature comparée | 1 | 20 | 20 | 80 | 80 | 160 |
| | | | Littérature orale | 1 | 20 | 20 | | | |
| TOTAL PARCOURS | | 17 | | | 100 | 70 | 170 | 170 | 340 |
| TOTAL TC + PARCOURS | | 30 | | | 165 | 135 | 300 | 300 | 600 |
| Parcours Linguistique | | | | | | | | | |
| Structure de la langue 1 | ANG 355 | 8 | Theories grammaticales | 1 | 20 | 10 | 90 | 70 | 160 |
| | | | Morphologie | 1 | 20 | 10 | | | |
| | | | Sémantique et pragmatique | 1 | 20 | 10 | | | |
| Sociolinguistique et didactique des langues 1 | ANG 356 | 9 | Contact des langues | 1 | 20 | 10 | 90 | 90 | 180 |
| | | | Variations linguistiques | 1 | 20 | 10 | | | |
| | | | Didactique des langues | 1 | 20 | 10 | | | |
| TOTAL PARCOURS | | 17 | | | 120 | 60 | 180 | 160 | 340 |
| TOTAL TC + PARCOURS | | 30 | | | 185 | 125 | 310 | 290 | 600 |

| SEMESTRE 6 | | | | | | | | | |
|--|---------|-------------------|--|--------------|------------------|------------|------------|------------|------------|
| Langue vivante 2 et Français | Code UE | Nombre de crédits | Eléments Constitutifs | Coefficients | Volumes horaires | | | | |
| | | | | | CM | TD | VHP | TPE | VHT |
| Tronc commun | | | | | | | | | |
| Traduction 2 | ANG 361 | 8 | Thème | 3 | 20 | 20 | 80 | 80 | 160 |
| | | | Version | 3 | 20 | 20 | | | |
| Méthodologie de la recherche et de la rédaction académique 1 | ANG 362 | 4 | Méthodologie de la recherche et de la rédaction académique | 2 | 20 | 20 | 40 | 40 | 80 |
| Droit | JUR 361 | 2 | Introduction au Droit | 1 | 20 | 0 | 20 | 20 | 40 |
| TOTAL TC | | 14 | | | 80 | 60 | 140 | 140 | 280 |
| Parcours Littératures et Civilisations | | | | | | | | | |
| Littératures et civilisations du monde anglophone 2 | ANG 363 | 9 | Littérature et civilisation africaines | 1 | 20 | 10 | 90 | 90 | 180 |
| | | | Littérature et civilisation américaines | 1 | 20 | 10 | | | |
| | | | Littérature et civilisation britanniques | 1 | 20 | 10 | | | |
| Littératures orale et comparée 2 | ANG 364 | 7 | Littérature comparée | 1 | 20 | 15 | 70 | 70 | 140 |
| | | | Littérature orale | 1 | 20 | 15 | | | |
| TOTAL PARCOURS | | 16 | | | 100 | 60 | 160 | 160 | 320 |
| TOTAL TC + PARCOURS | | 30 | | | 180 | 120 | 300 | 300 | 600 |
| Parcours Linguistique | | | | | | | | | |
| Structure de la langue 2 | ANG 365 | 8 | Theories grammaticales | 1 | 27 | 0 | 81 | 79 | 160 |
| | | | Syntaxe | 1 | 27 | 0 | | | |
| | | | Sémantique et pragmatique | 1 | 27 | 0 | | | |
| Sociolinguistique et didactique des langues 2 | ANG 366 | 8 | Contact des langues | 1 | 27 | 0 | 81 | 79 | 160 |
| | | | Variations linguistiques | 1 | 27 | 0 | | | |
| | | | Didactique des langues | 1 | 27 | 0 | | | |
| TOTAL PARCOURS | | 16 | | | 162 | 0 | 162 | 158 | 320 |
| TOTAL TC + PARCOURS | | 30 | | | 242 | 60 | 302 | 298 | 600 |

| MASTER | | | | | | | | | |
|---|---------|-------------------|---|--------------|------------------|------------|------------|------------|------------|
| SEMESTRE 1 | | | | | | | | | |
| Intitulés Unités d'Enseignement | Code UE | Nombre de crédits | Eléments Constitutifs | Coefficients | Volumes horaires | | | | |
| | | | | | CM | TD | VHP | TPE | VHT |
| Tronc commun | | | | | | | | | |
| Traduction 3 | ANG 411 | 7 | Thème | 1 | 15 | 20 | 70 | 70 | 140 |
| | | | Version | 1 | 15 | 20 | | | |
| TOTAL TC | | 7 | | | 30 | 40 | 70 | 70 | 140 |
| Parcours Littératures et Civilisations | | | | | | | | | |
| Approches et outils d'étude de textes littéraires | ANG 412 | 7 | Théorie littéraire | 1 | 25 | 10 | 70 | 70 | 140 |
| | | | Esthétique littéraire | 1 | 25 | 10 | | | |
| Civilisations du monde anglophone 2 | ANG 413 | 12 | Civilisation africaine | 1 | 20 | 20 | 120 | 120 | 240 |
| | | | Civilisation américaine | 1 | 20 | 20 | | | |
| | | | Civilisation britannique | 1 | 20 | 20 | | | |
| Outils de renforcement | ANG 414 | 4 | Méthodologie de recherche en littérature | 1 | 20 | 20 | 40 | 40 | 80 |
| TOTAL PARCOURS | | 23 | | | 130 | 100 | 230 | 230 | 460 |
| TOTAL TC + PARCOURS | | 30 | | | 160 | 140 | 300 | 300 | 600 |
| Parcours Linguistique | | | | | | | | | |
| Theories linguistiques 1 | ANG 415 | 9 | Approche comparative | 1 | 20 | 15 | 105 | 75 | 180 |
| | | | Théories grammaticales | 1 | 20 | 15 | | | |
| | | | Sémantique et pragmatique | 1 | 20 | 15 | | | |
| Sociolinguistique 1 | ANG 416 | 6 | Analyse du discours | 1 | 20 | 10 | 60 | 60 | 120 |
| | | | Variations linguistiques | 1 | 20 | 10 | | | |
| Stylistique 2 | ANG 417 | 4 | Stylistique | 1 | 20 | 20 | 40 | 40 | 80 |
| Outils de renforcement | ANG 418 | 4 | Méthodologie de recherche en linguistique | 1 | 20 | 20 | 40 | 40 | 80 |
| TOTAL PARCOURS | | 23 | | | 140 | 105 | 245 | 215 | 460 |
| TOTAL TC + PARCOURS | | 30 | | | 170 | 145 | 315 | 285 | 600 |

| SEMESTRE 2 | | | | | | | | | |
|---|---------|-------------------|--|--------------|------------------|------------|------------|------------|------------|
| Intitulés Unités d'Enseignement | Code UE | Nombre de crédits | Eléments Constitutifs | Coefficients | Volumes horaires | | | | |
| | | | | | CM | TD | VHP | TPE | VHT |
| Tronc commun | | | | | | | | | |
| Projet de recherche | ANG 421 | 3 | Projet de recherche | 1 | 0 | 25 | 25 | 35 | 60 |
| Traduction 4 | ANG 422 | 5 | Thème | 1 | 0 | 25 | 50 | 50 | 100 |
| | | | Version | 1 | 0 | 25 | | | |
| TOTAL TC | | 8 | | | 0 | 75 | 75 | 85 | 160 |
| Parcours Littératures et Civilisations | | | | | | | | | |
| Littératures du monde anglophone 3 | ANG 423 | 9 | Littérature africaine | 1 | 25 | 10 | 105 | 75 | 180 |
| | | | Littérature américaine | 1 | 25 | 10 | | | |
| | | | Littérature britannique | 1 | 25 | 10 | | | |
| Littératures orale et comparée 1 | ANG 424 | 9 | Littérature comparée | 1 | 25 | 10 | 105 | 75 | 180 |
| | | | Littérature orale | 1 | 25 | 10 | | | |
| | | | Théorie littéraire | 1 | 25 | 10 | | | |
| Outils de renforcement | ANG 425 | 4 | Méthodologie de recherche en littérature | 1 | 20 | 20 | 40 | 40 | 80 |
| TOTAL PARCOURS | | 22 | | | 150 | 60 | 210 | 150 | 360 |
| TOTAL TC + PARCOURS | | 30 | | | 150 | 135 | 285 | 235 | 520 |
| Parcours Linguistique | | | | | | | | | |
| Théories linguistiques 2 | ANG 426 | 7 | Théories grammaticales | 1 | 20 | 10 | 90 | 50 | 140 |
| | | | Lexicologie | 1 | 20 | 10 | | | |
| | | | Sémantique et pragmatique | 1 | 20 | 10 | | | |
| Sociolinguistique et didactique des langues 3 | ANG 427 | 7 | Multilinguisme et aménagement linguistique | 1 | 20 | 10 | 90 | 50 | 140 |
| | | | Didactique des langues | 1 | 20 | 10 | | | |
| | | | Analyse du discours | 1 | 20 | 10 | | | |
| Stylistique 3 | ANG 428 | 4 | Stylistique | 1 | 20 | 20 | 40 | 40 | 80 |
| Outils de renforcement | ANG 429 | 4 | Méthodologie de recherche en linguistique | 1 | 20 | 20 | 40 | 40 | 80 |
| TOTAL PARCOURS | | 22 | | | 160 | 100 | 260 | 180 | 440 |
| TOTAL TC + PARCOURS | | 30 | | | 160 | 175 | 335 | 265 | 600 |

| MASTER | | | | | | | | | |
|---|---------|-------------------|--|--------------|------------------|------------|------------|------------|------------|
| SEMESTRE 3 | | | | | | | | | |
| Intitulés Unités d'Enseignement | Code UE | Nombre de crédits | Eléments Constitutifs | Coefficients | Volumes horaires | | | | |
| | | | | | CM | TD | VHP | TPE | VHT |
| Parcours Littératures et Civilisations | | | | | | | | | |
| Littératures du monde anglophone 4 | ANG 531 | 12 | Littérature africaine | 1 | 30 | 10 | 120 | 120 | 240 |
| | | | Littérature américaine | 1 | 30 | 10 | | | |
| | | | Littérature britannique | 1 | 30 | 10 | | | |
| Littératures orale et comparée 2 | ANG 532 | 12 | Littérature comparée | 1 | 30 | 10 | 120 | 120 | 240 |
| | | | Littérature orale | 1 | 30 | 10 | | | |
| | | | Théorie littéraire | 1 | 30 | 10 | | | |
| Outils de renforcement | ANG 533 | 6 | Méthodologie de recherche en littérature | 1 | 30 | 30 | 60 | 60 | 120 |
| TOTAL PARCOURS | | 30 | | | 210 | 90 | 300 | 300 | 600 |
| Parcours Linguistique | | | | | | | | | |
| Théories linguistiques 3 | ANG 534 | 12 | Approche comparative | 1 | 30 | 30 | 120 | 120 | 240 |
| | | | Approche descriptive | 1 | 30 | 30 | | | |
| Sociolinguistique 2 | ANG 535 | 12 | Multilinguisme et variations linguistiques | 1 | 30 | 10 | 120 | 120 | 240 |
| | | | Analyse du discours | 1 | 30 | 10 | | | |
| | | | Planification linguistique | 1 | 30 | 10 | | | |
| Outils de renforcement | ANG 536 | 6 | Méthodologie de recherche en linguistique | 1 | 30 | 30 | 60 | 60 | 120 |
| TOTAL PARCOURS | | 30 | | | 180 | 120 | 300 | 300 | 600 |
| SEMESTRE 4 (TOUS LES PARCOURS) | | | | | | | | | |
| Mémoire de Master | ANG 541 | 30 | Rédaction et soutenance de mémoire de Master | 1 | 0 | 0 | 0 | 600 | 600 |
| TOTAL PARCOURS | | 30 | | | 0 | 0 | 0 | 600 | 600 |